



MODUL 3c

AUTENTISK SANGSKRIVNING
At skrive tekster der kommunikerer

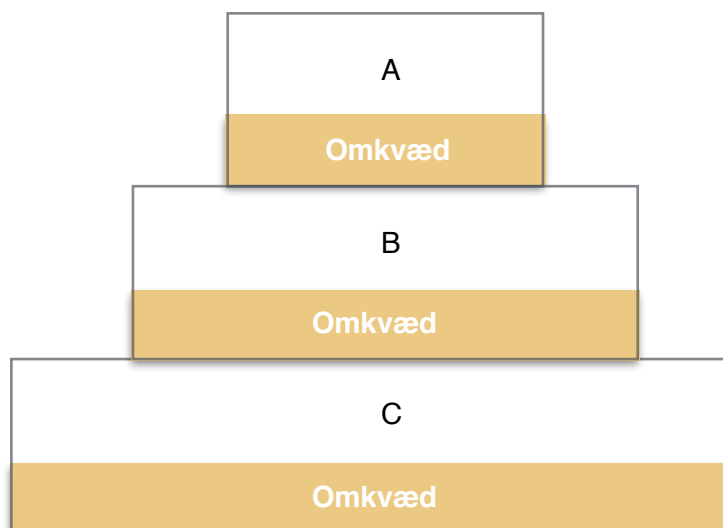
Sangskrivnerskolen.dk

- slip dine sange fri

Lagkagemodellen

Start med at se den video, som jeg har lavet om "lagkagemodellen", som er en metode til at opbygge sin sang og komme tilbage til omkvædet med forøget vægt for hvert vers.

Her er en model som illustrerer hvorfor jeg kalder det lagkage modellen :



De forskellige lagkagesektioner A - B - C er tænkt som stykker i sangen. Modellen er altså en indholdsmodel og ikke en formsmodel.

Indholdet kunne være: vers 1, vers 2, vers 3, men det kunne også f.eks være : vers 1, vers 2, c stykke.

Ideen er at man finder en titl/emne til sin sang og den bliver til omkvædet.

Omkvædet er det samme hele tiden, magien og udviklingen sker i versene og så kommer man tilbage til omkvædet, som så får ny og dybere mening efter hvert vers.

Opgave: Skriv en sang ud fra lagkagemodellen.

- Find på forskellige titer som du synes kan udvikles på.
- Lav en brainstorm på hvad hver titel kunne betyde.
- Skriv titlen i skemaet og udvikel på ideerne i de 3 kasser

(Print evt denne side ud så du kan udfylde med forskellige vers tekster og titler.)

-

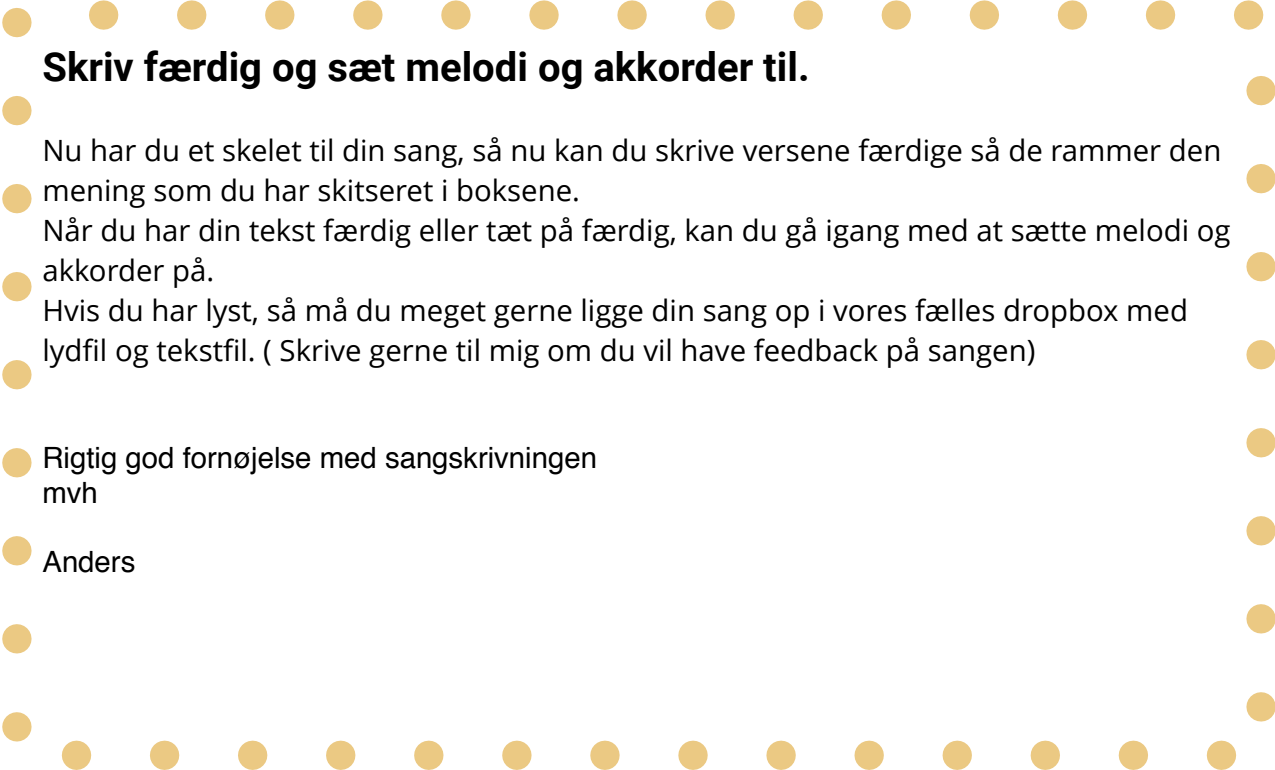
[illegible]

Når du har en titel og 3 betydninger så skriv et indholds udkast til teksten
i hver kasse nedenfor. Altså hvad sker der i hver kasse!
(Print evt ud så du kan bruge det igen!)

A

B

C



Skriv færdig og sæt melodi og akkorder til.

Nu har du et skelet til din sang, så nu kan du skrive versene færdige så de rammer den mening som du har skitseret i boksene.

Når du har din tekst færdig eller tæt på færdig, kan du gå igang med at sætte melodi og akkorder på.

Hvis du har lyst, så må du meget gerne ligge din sang op i vores fælles dropbox med lydfil og tekstfil. (Skriv gerne til mig om du vil have feedback på sangen)

Rigtig god fornøjelse med sangskrivningen
mvh

Anders